

悠久を彩る中国陶磁 作品目録

作品名	時代	国/作者	技法	形状	法量(cm)
緑釉壺	後漢	中国	緑釉	壺	31.0×31.5×36.0
三彩有蓋万年壺	唐	中国	三彩	壺	18.5×18.5×21.5
三彩婦人俑	唐	中国	三彩	俑	11.5×12.0×38.0
黒釉搔落魚文壺	宋	中国	搔落	壺	28.3×28.3×38.0
白釉百合口瓶	宋	中国	白磁	瓶	9.5×9.5×25.4
青磁牡丹唐草文香炉	南宋	中国	青磁	香炉	14.0×14.0×10.0
青磁刻花花卉文盤	元	中国	青磁	盤	31.5×31.5×6.3
青磁牡丹唐草文瓶	元～明	中国	青磁	瓶	30.6×30.6×63.0
青磁印花文盤	明	中国	青磁	盤	26.8×26.8×5.5
法花三彩菊花文双耳瓶	明	中国	法化	瓶	18.5×18.5×43.3
五彩蓮池魚藻文鉢	明	中国	色絵	鉢	27.7×28.5×11.2
五彩花鳥文盤	明	中国	色絵	盤	39.4×39.0×8.0
五彩方位帆船花鳥文盤	明	中国	色絵	盤	36.1×36.1×6.4
五彩龍虎羅漢図盤	明	中国	色絵	盤	39.0×39.0×9.1
五彩花鳥文盤	明	中国	色絵	盤	46.5×46.5×9.7
五彩印判手山水楼閣図盤	明	中国	色絵	盤	38.0×37.5×8.5
五彩水禽文盤	明	中国	色絵	盤	39.6×39.3×9.5
青花芙蓉手花鳥文鉢	明	中国	染付	鉢	37.2×36.8×5.8
青花芙蓉手花鳥文盤	明	中国	染付	盤	49.0×49.0×10.5
青花松鶴図盤	明	中国	染付	盤	22.0×22.0×9.5
青花芙蓉手山水図盤	明	中国	染付	盤	35.0×35.0×5.5
青花花鳥文壺	明	中国	染付	壺	33.0×33.0×41.3

青花花鳥文壺四耳壺	明	中国	染付	壺	32.0×32.0×40.5
青花獅子文敦	明～清	中国	染付	敦	30.1×30.1×36.7
五彩唐子牡丹文壺	清	中国	色絵	壺	25.5×25.5×39.6
五彩花卉文壺	清	中国	色絵	壺	15.0×15.0×16.5
茶葉末釉長頸瓶	清	中国	茶葉末釉	瓶	25.2×25.2×33.5
粉青刷毛目瓶	李朝	朝鮮	粉青沙器	瓶	14.0×14.0×26.8
白磁満月壺	李朝	朝鮮	白磁	壺	29.3×27.9×35.0
瑠璃釉長頸瓶	李朝	朝鮮	染付	瓶	14.0×14.0×19.5
色絵芙蓉手花瓶文皿	17世紀/江戸	日本	色絵	皿	34.0×34.2×5.2
色絵松下人物文稜花鉢	17世紀/江戸	日本	色絵	鉢	19.2×19.2×9.3
色絵花鳥文平鉢 古九谷	17世紀/江戸	日本	色絵	平鉢	36.2×37.0×7.7
染付芙蓉手花鳥文皿	17世紀/江戸	日本	染付	皿	33.5×33.5×7.5

都合により、出品作品に変更の生じる場合もありますので、ご了承ください。