

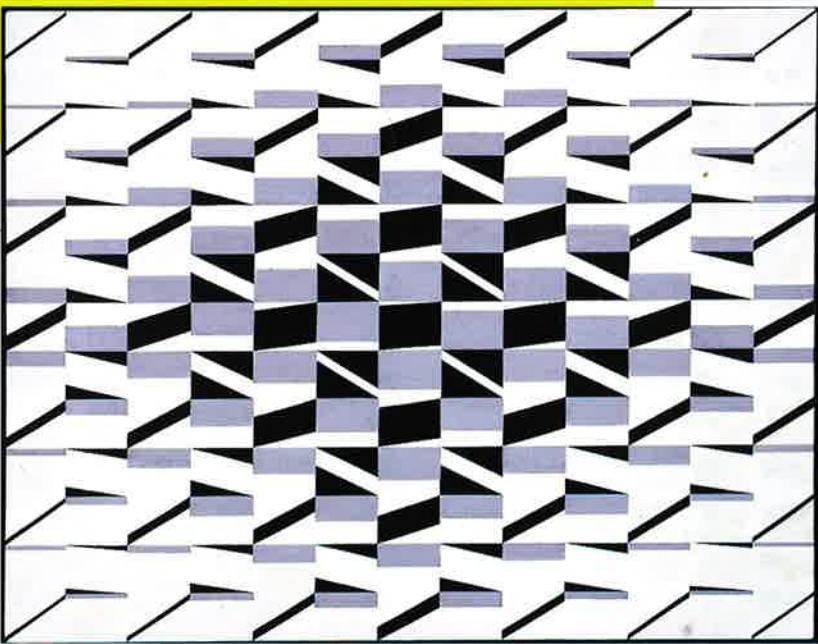
富山市所蔵作品展

抽象・具象

富山市ガラス美術館



「トルソのある景(赤い卓の景)」広田 拓二 油画



「Work 79」 佐藤 洋 油画

ギャルリ・ミレー

秋水美術館



「そっとつかまえて (1967年)」野上 純廣 油画

令和5年

7月26日(水) — 8月16日(水)

開催時間 午前10時～午後6時

富山市ガラス美術館 5階ギャラリー1

ギャルリ・ミレー 企画展示コーナー

秋水美術館 1階イベントルーム

※休館日：ガラス美術館8月2日(水) ギャルリ・ミレー7月31日(月)、
8月7日(月) 秋水美術館7月31日～8月1日(月～火)、7～8日(月～火)

※ギャルリ・ミレーと秋水美術館は午後5時まで (入館は4時半まで)。

観覧料：無料

※ギャルリ・ミレー常設展及び秋水美術館2・3階展示は有料

富山市所蔵作品展

市が所蔵する絵画等の美術品を、市民の皆様にご鑑賞いただくため、平成29年度から「富山市所蔵作品展」を開催しています。

今年度は、「抽象・具象」をテーマに、ガラス美術館、ギャルリ・ミレー、秋水美術館で同時開催します。

展示作品リスト

富山市ガラス美術館

作者	題名	部門
盤若 一郎	風景2	洋画
盤若 一郎	無題	洋画
盤若 一郎	廃墟の街	洋画
高長 久俊	聖なる地	洋画
野入 潤	セルリアンのトルソ	洋画
広田 揚二	トルソのある景（赤い卓の景）	洋画
高橋 正恵	夜の景	洋画
米田 雪子	郊外	洋画
窪喜 盡	東堡	洋画
萩中 幸雄	基	洋画
阿部美知夫	夜の音楽	洋画
谷内 徹	土	洋画
田尻 年尾	W·A·L·L1978	洋画
大門 清廣	隠花	洋画
大門 清廣	人	洋画
宮崎 重美	烏黒鷺白	書
宮崎 重美	華下草上	書
奥野 寿峰	風	書
常川 汀華	條	書
吉田 勝彦	墓守人 サルバドールの夢	版画
佐藤 洋	作品	洋画
頭川 政始	女音門（嘘愛の門）	洋画
大沢 昌助	無題	洋画
早川 義孝	白い詩	洋画

ギャルリ・ミレー

作者	題名	部門
佐藤 洋	Werk 79-7	洋画
東 一雄	工場＜倉レ＞	版画
金守世士夫	湖山〈羽月〉青	版画
金守世士夫	蝶菊華の湖山	版画
金守世士夫	蒼穹月蝶の湖山	版画
盤若 一郎	早春	洋画
盤若 一郎	池辺秋色	洋画
盤若 一郎	月明海辺	洋画
小野 忠重	とり（1960年）	版画
小野 忠重	砂丘（1965年）	版画
森田 友枝	エンドレス（Endless）	工芸
森田 友枝	シルクロードの旅から	工芸

秋水美術館

作者	題名	部門
ヒネス セラン=パガン	風のようにいつか失われしもの (Lost in time like the wind)	洋画
本保 勝弘	無窮動 2008	洋画
篠田 桃紅	無題	書
安達 博文	想うひと	版画
野上 祇磨	そっとつかまえて（1967年）	洋画
大門 清廣	二人	洋画
佐藤 洋	街	洋画
橋本 文良	机上組曲第3-R編	版画
佐藤 洋	転位 '86	洋画
窪喜 盡	作品E	洋画

※ガラス美術館及びギャルリ・ミレーは専用駐車場がありません。公共交通機関等をご利用ください。
※生花の持ち込みはご遠慮ください。